

In der Senatssitzung am 7. Januar 2025 beschlossene Fassung

Senatorin für Wirtschaft, Häfen und Transformation

12.12.2024

Vorlage für die Sitzung des Senats am 07.01.2025

„Bericht des Senats über die Aktivitäten der nordmedia – Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH 2019 – 2023“

A. Problem

Der Senat hat am 28.11.2000 der Beteiligung der Freien Hansestadt Bremen an der nordmedia – Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH zugestimmt sowie einen regelmäßigen Bericht an die Bremische Bürgerschaft (Landtag) über die Aktivitäten der Gesellschaft beschlossen.

B. Lösung

Der Senat beschließt den Bericht über die Aktivitäten der nordmedia – Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH für die Jahre 2019 - 2023 (s. Anlage) sowie die Mitteilung und deren Weiterleitung an die Bremische Bürgerschaft (Landtag) mit der Bitte um Kenntnisnahme.

C. Alternativen

Keine Alternativen.

D. Finanzielle und personalwirtschaftliche Auswirkungen / Genderprüfung /

Klimacheck

Durch den Bericht entstehen keine finanziellen oder personalwirtschaftlichen Auswirkungen.

Der Bericht enthält Aktionen, Programme und Maßnahmen, die sich an Männer, Frauen und andere Geschlechter richten. Auf Geschlechteranteile und sonstige Fragen der Geschlechtergerechtigkeit wird in dem Bericht jedoch nicht explizit eingegangen.

Die Beschlüsse in der Senatsvorlage haben, auf Basis des Klimachecks, voraussichtlich keine Auswirkungen auf den Klimaschutz.

E. Beteiligung / Abstimmung

Nicht erforderlich.

F. Öffentlichkeitsarbeit / Veröffentlichung nach dem Informationsfreiheitsgesetz

Nach Beschlussfassung ist die Vorlage zur Veröffentlichung, auch über das zentrale elektronische Informationsregister, geeignet.

G. Beschluss

Der Senat beschließt entsprechend der Vorlage der Senatorin für Wirtschaft, Häfen und Transformation vom 12.12.2024 den Bericht über die Aktivitäten der „nordmedia – Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH 2019 - 2023“ sowie die Mitteilung des Senats und deren Weiterleitung an die Bremische Bürgerschaft (Landtag) mit der Bitte um Kenntnisnahme.

Anlage

Bericht des Senats über die Aktivitäten der nordmedia – Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH (nordmedia) für die Jahre 2019 - 2023.

**Mitteilung des Senats
an die Bremische Bürgerschaft (Landtag)
vom 7. Januar 2025**

**Bericht des Senats über die Aktivitäten der nordmedia – Film- und Mediengesellschaft
Niedersachsen/Bremen mbH (nordmedia) für die Jahre 2019 - 2023**

Der Senat überreicht der Bremischen Bürgerschaft den Bericht über die Aktivitäten der nordmedia mit der Bitte um Kenntnisnahme. Der Berichtszeitraum umfasst die Jahre 2019 - 2023. Der Bericht schließt an die bisherigen Berichte über die Aktivitäten der nordmedia an.

Die Zuständigkeit für die nordmedia lag im Berichtszeitraum 2019 - 2023 bei der Senatorin für Wirtschaft, Häfen und Transformation, die diesen Bericht vorlegt. Das Wirtschaftsressort hat weiterhin u.a. die Verantwortung über die Bereiche Medienwirtschaft, Kultur- und Kreativwirtschaft, Film- und Medienförderung inne. Die Freie Hansestadt Bremen war 2019 - 2023 in der Gesellschafterversammlung durch eine Mitarbeiterin des Senators für Finanzen sowie im Aufsichtsrat und im Vergabeausschuss der nordmedia durch je einen Mitarbeiter der Senatorin für Wirtschaft, Häfen und Transformation vertreten.

1. Allgemeines/Umfang der Tätigkeit

Die Freie Hansestadt Bremen ist weiterhin Gesellschafterin an der nordmedia.

Die Gesellschafteranteile der Länder Bremen (15,2%) und Niedersachsen (60,79%), sowie des NDR (20,04%) und von Radio Bremen (3,97%) haben sich zum letzten Berichtszeitraum für das Jahr 2018 nicht verändert.

Die Aktivitäten der nordmedia dienen der Stärkung der Kultur- und Medienwirtschaft sowie der Vernetzung und Bekanntheit der Medienstandorte Niedersachsen und Bremen. Sie zielen auf kulturell und wirtschaftlich nachhaltige, qualitativ hochwertige und innovative Entwicklungen der Branche sowie auf eine Stärkung der Medienkompetenz. nordmedia leistet auf diese Weise einen Beitrag für eine zukunftsorientierte Gestaltung der Kultur- und Medienwirtschaft in den beiden Bundesländern.

Der Claim „Fördern - Vernetzen – Entwickeln“, repräsentiert den Handlungsauftrag und die Aufgabenschwerpunkte der nordmedia. Verschiedene Phasen der Herstellung von Film-, TV- und Crossmediaprojekten sowie Games werden finanziell gefördert, aber auch durch Serviceangebote begleitet wie z. B. Online – Produktionsspiegel und Branchenverzeichnisse (Media-Hub), Qualifizierungsprogramme und Beratungsleistungen für Antragstellende und geförderte Produktionen. Über das Förderangebot hinaus schafft nordmedia mit ihren vielseitigen Veranstaltungsangeboten Netzwerke für regionale, überregionale und internationale Branchenakteure. nordmedia hat auch zum Ziel, auf Bremen und Niedersachsen als attraktive Medienstandorte überregional aufmerksam zu machen, deren Entwicklung zu unterstützen und sie nachhaltig weiterzuentwickeln.

nordmedia unterhält in Bremen ein Regionalbüro im Weserhaus an der Schlachte, in unmittelbarer Nähe zu Radio Bremen und der Bremedia. Das Büro berät bei der Antragstellung und unterstützt die Branche in Fragen der Entwicklung und Durchführung von Film- und Medienprojekten. Darüber hinaus führt nordmedia in Bremen regelmäßige Veranstaltungen durch und trägt so zur Vernetzung, Qualifizierung und Professionalisierung der Branche bei. Bremer Medienschaffende finden im nordmedia Büro persönliche Ansprechpersonen für sämtliche Förderfragen vor Ort. Die Präsenz der nordmedia in Bremen dient der Kommunikation zwischen nordmedia und der Branche und mit relevanten Institutionen wie Radio Bremen, der Universität und der Senatsverwaltung.

2. Regionaleffekte für Bremen

Sog. Regionaleffekte werden für Bremen erzielt, sobald im Zuge eines geförderten Filmprojektes Geld in Bremen ausgegeben wird. Die Höhe des Effektes errechnet sich aus der Relation eingesetzter Bremer Fördermittel zu den getätigten Ausgaben der von nordmedia geförderten Projekte in Bremen. Diese Ausgaben stärken die bremische Wirtschaft und kommen neben der Medienbranche im engeren Sinne auch der Gastronomie, dem Hotelgewerbe oder dem Einzelhandel zugute. Filme, die in Bremen gedreht werden, haben das Potenzial, Bremen bekannter zu machen und stellen daher auch ein Werbemittel dar.

In den Jahren 2019 - 2023 flossen über die nordmedia Fördermittel der Freien Hansestadt Bremen in Höhe von rd. 3.888.040 EUR, die Effekte/Ausgaben in Bremen in Höhe von rd. 14.250.148 EUR erzielten. Für die Jahre verteilt ergeben sich dadurch folgende Regionaleffekte:

Jahr	Fördermitteleinsatz FHB	Ausgaben/Regionaleffekte	Regionaleffekt
2019	630.362,12 €	2.460.138,35 €	390%
2020	682.966,59 €	3.013.922,82 €	441%
2021	938.963,15 €	3.025.106,55 €	322%
2022	711.582,27 €	2.766.768,95 €	389%
2023	924.166,52 €	2.984.212,18 €	323%

Dieser hohe Regionaleffekt für Bremen zeigt, dass die über die nordmedia eingesetzten finanziellen Mittel Bremens um ein Mehrfaches in Bremen verausgabt werden und so Bremens Kulturwirtschaft in erheblichem Maße zugutekommen.

3. Aktivitäten in Bremen

Auch in den Jahren 2019 – 2023 konnte die nordmedia wieder zahlreiche Vernetzungsformate und Veranstaltungen für die Branche durchführen. Insgesamt konnten, trotz der Einschränkungen durch die Corona-Pandemie im Berichtszeitraum, rd. 620 Teilnehmende an den Formaten der nordmedia gezählt werden. In den Corona-Jahren 2020 und 2021 wurden die Veranstaltungsformate teilweise digital, hybrid und als Stream durchgeführt, um trotz der Einschränkungen der Branche die Möglichkeit zur Vernetzung zu geben. Unter dem Motto talk & stream fand am 22. September 2020 ein Online-Austausch zum Thema Heinrich Vogeler statt. Anlass war der von der Kinescope Film GmbH produzierte und durch die nordmedia geförderte Film über den Künstler und seine Zeit in Worpswede. U.a. nahm der Hauptdarsteller Florian Lukas teil und stellte sich den Fragen der Teilnehmenden.

Die nordmedia talk & night 2021 sendete am 16. April 2021 im Rahmen des Filmfestes Bremen als erste Hybrid-Veranstaltung der nordmedia mit geladenem Publikum und Livestream aus dem Theater Bremen am Goetheplatz. Der Fokus der Veranstaltung war die Präsentation der Closeup Projekte sowie die Bekanntgabe der neuen Stipendiat*innen.

Am 22. April 2022 feierte der dritte Jahrgang des CLOSEUP Bremen-Stipendiums Premiere. Über 160 Gäste kamen um die Präsentation ihrer Projekte anzusehen. Die Screening-Premiere fand im Rahmen des 7. Bremer Filmfests statt, wobei alle Filme auch im Festivalprogramm liefen. In diesem Jahr konnte das Event auch digital im Livestream verfolgt werden. Nach Abschluss der Veranstaltung im Theatersaal stand der Abend im Zeichen des Netzwerks. Nach einer langen Zeit der Online-Veranstaltungen wurde dies von der Branche dankend in Anspruch genommen

Am 15. Juni 2023 fand im Universum Bremen die SPOT LIGHT diversity nordmedia talk & night statt. Yared Dibaba führte durch den Abend und die Diskussion zu Diversity in der Filmbranche. Nach der Podiumsdiskussion kam die Branche zum Netzwerken zusammen.

Dreharbeiten in Bremen

Durch die Förderungen der nordmedia konnten erneut Film- und Fernsehproduktionen mit Bremen-Bezug verwirklicht werden (alle Förderentscheidungen der nordmedia mit Bremen-Effekten sind in der Anlage aufgeführt), außerdem befindet sich in der Anlage eine Übersicht über im Land Bremen durchgeführte Dreharbeiten im Zeitraum 2019 – 2024. Insgesamt fanden Dreharbeiten zu 68 Filmprojekten in diesem Zeitraum in Bremen statt. Bei 17 Projekten war hierbei Bremerhaven Drehort.

Als ein Highlight lässt sich sicher der vielfach ausgezeichnete (u.a. Deutscher Filmpreis und Europäischer Filmpreis) Film RABIYE KURNAZ GEGEN GEORGE W. BUSH von dem Regisseur Andreas Dresen herausheben, der mit vielen Filmmotiven aus Bremen besticht.

Schulkinowoche Bremen

Auch in den Jahren 2019 – 2023 konnte die Schulkinowoche Bremen und Bremerhaven durchgeführt werden, welche das Ziel hat, Medienkompetenz zu vermitteln und dem jungen Publikum qualitativ hochwertige Filme näherzubringen.

Über 18.200 Schülerinnen und Schüler besuchten 2019 während der 14. Schulkinowoche mit ihren Lehrkräften eine der 161 Schulvorstellungen für die sämtliche Kinos in Bremen und Bremerhaven vormittags ihre Säle öffneten. Auf die jungen Kinogänger*innen wartete ein speziell auf den Einsatz im Unterricht abgestimmtes Filmprogramm aus 42 schulisch relevanten Filmen, das von aktuellen Animations-, Dokumentar- und Spielfilmen bis hin zu Literaturverfilmungen reichte.

Aufgrund der vom Ordnungsamt Bremen beschlossenen Allgemeinverfügung über das Verbot von Veranstaltungen zur Eindämmung des Coronavirus konnte die 15. Schulkinowoche im Jahr 2020 nicht wie geplant durchgeführt werden und musste entfallen.

Auch die 16. Schulkinowoche konnte nicht in Präsenz durchgeführt werden, weshalb für den Zeitraum 14. Juni bis 25. Juni 2021 ein kostenfreies Online Angebot zur Verfügung gestellt wurde. Es wurden 31. Lizenzen für unterrichtsbezogene Spiel-, Dokumentar- und Animationsfilmen bereitgestellt und die Klassenzimmer konnten so zum Kinosaal umgewandelt werden.

Nach zweijähriger pandemiebedingter Zwangspause konnte die 17. Schulkinowoche vom 13. bis 24. Juni 2022 endlich wieder alle Schulen des Bundeslandes zum Unterricht im Kinosaal begrüßen. Rund 10.400 Schülerinnen und Schüler besuchten mit ihren Lehrkräften eine der 153 Schulvorstellungen, für die sämtliche Kinos in Bremen und Bremerhaven vormittags ihre Säle öffneten.

Über 17.300 Schüler*innen besuchten vom 13. bis 24. März 2023 mit ihren Lehrkräften eine der 179 Schulvorstellungen, für die die Kinos in Bremen und Bremerhaven vormittags ihre Säle öffneten. Auf die jungen Kinogänger*innen wartete wieder ein speziell auf den Einsatz im Unterricht abgestimmtes Filmprogramm aus 45 schulisch relevanten Filmen, das von aktuellen Animations-, Dokumentar- und Spielfilmen bis hin zu Literaturverfilmungen reichte. Die Zahlen nähern sich damit wieder dem Rekordjahr 2019 vor Corona.

Die Schulkinowochen finden in Kooperation mit Vision Kino – Netzwerk für Film- und Medienkompetenz statt und werden in Bremen vom City46/Kommunalkino e. V. veranstaltet.

Stipendium Filmstart Bremen

Die nordmedia und das Filmbüro Bremen haben für Nachwuchsfilmprojekte und künstlerische Filme mit einem Förderbedarf zwischen 1.000 und 10.000 Euro gemeinsam das Projektstipendium Filmstart entwickelt und im Jahr 2019 zum fünften Mal vergeben. In diesem Jahr standen 34.200 Euro zur Verfügung. 36 Projekte hatten sich beworben, darunter Dokumentarfilme, Spielfilme und Animationen, Projektentwicklung, Produktion, Vertrieb. In der Jurysitzung am

25./26. April 2019 wurden aus den 36 Einreichungen acht Projekte zur Förderung ausgewählt; davon sechs dokumentarische, ein fiktionaler und ein nicht-kategorisierbarer Film.

Im Jahr 2020 wurde zum sechsten Mal das Projektstipendium vergeben. 29 Projekte haben ihre Ideen eingereicht. In diesem Jahr standen insgesamt 37.000 Euro zur Verfügung die an acht Projekte verteilt wurden.

In der siebten Runde im Jahr 2021 wurden von insgesamt 44 eingereichten Projekten sechs Bremer Projekte mit insgesamt 34.000 Euro gefördert. Unerwartet hoch war der Anteil an fiktionalen Stoffen, der sich mit 20 Einreichungen im Vergleich zum letzten Jahr verdoppelte.

Im Jahr 2022 wurden 46 Projekte eingereicht, aus denen 6 Projekte, zwei Animationen, zwei dokumentarische Stoffe einen Serienpiloten und einen Spoken-Word-Film, ausgewählt wurden und mit insgesamt 34.000 Euro gefördert.

In der neunten Runde wurden von insgesamt 30 eingereichten Projekten sechs Bremer Projekte gefördert. Bei den diesjährigen Einreichungen wurde die Relevanz der Projektentwicklung und Rechercharbeit deutlich. Dieser Umstand spiegelt sich in den sechs ausgewählten Projekten wieder: Die Recherche einer Künstlerin zum Thema Heimweh, eine fiktionale Annäherung an den Umgang mit Depression innerhalb der Familie, eine Suche nach verlorenen Stränden auf den Kapverdischen Inseln, die Vergangenheit Afghanistans, wilde Streiks türkischer Arbeiter 1973, sowie ein Tanzfilm, welcher das Thema Flucht thematisiert.

Übersicht Filmstart Bremen

Jahr	Einreichungen	Geförderte Projekte	Fördervolumen
2019	36	8	34.200
2020	29	8	37.000
2021	44	6	34.000
2022	46	6	34.000
2023	30	6	34.000

CLOSEUP Bremen – Teams für neue Medienformate

In Kooperation mit dem Wirtschaftsressort startete die nordmedia in 2018 das Programm CLOSEUP Bremen. Die Initiative soll den Medienstandort Bremen festigen und Akteure und Potenziale sichtbar machen. Jährlich werden bis zu vier Teams mit innovativen Projektideen aus den Bereichen Bewegtbild, Crossmedia oder Digital Content durch eine finanzielle Zuwendung, Coaching und ein Netzwerk aus bremischen Expert*innen unterstützt.

CLOSEUP Bremen bietet ausgewählten Teams in einem Zeitraum von bis zu neun Monaten Folgendes: Finanzierung eines Medienformates mit bis zu 20.000 Euro, Know-how durch

Coaching und Workshops, Vernetzung mit Bremer Medienprofis („Expert*innen“) und Aufmerksamkeit für die Projekte. Verschiedenste Akteure aus der Bremer Medienszene engagieren sich dabei ehrenamtlich als Expert*innen.

Stipendien 2019 – 2023. Eine Auswahl:

AUSGEGRENZT

Mit dem journalistischen Projekt „Ausgegrenzt“ setzen sich Jean-Philipp Baeck, Allegra Schneider und Odai Alali für die Sichtbarkeit der Diskriminierung und der erzwungenen Dauermigration von Roma in Europa ein. Ihre kartenbasierte Web-Dokumentation präsentiert Reportagen und Interviews über die Lebenssituation dieser europäischen Minderheit auf innovative Weise und in herausragender publizistischer Qualität. Die Web-Dokumentation ermöglicht es den Nutzer*innen, die individuellen Schicksale der Protagonist*innen interaktiv auf einer Landkarte nachzuvollziehen. So wird eine eindrucksvolle Verbindung zwischen persönlichen Geschichten und geografischen Kontexten geschaffen, die das Bewusstsein für diese wichtigen Themen schärft.

GRILLI GIB(T) NICHT AUF!

Die Webserie "Grilli Gib(t) Nicht Auf!" widmet sich dem ewigen Bremer Newcomer Grilli und soll sich als musikalische Komödie in ein Genre einreihen, dessen Werke Kult sind. Florian Vey, Christian Wesemann und Sören Zehle haben sich zum Ziel gesetzt, nicht nur die (Kunst-)Figur des Grillmaster Flash auf filmische Weise zum Leben zu erwecken, sondern auch den einzigartigen Humor und den besonderen Menschenschlag zu verkörpern, wie man ihn nur in Bremen findet. In insgesamt sieben Episoden von jeweils 15 Minuten wird Grilli seinen Weg als erfolgloser Musiker beschreiten und dabei die Höhen und Tiefen seines künstlerischen Schaffens erleben.

MUSICMATCH

MusicMatch ist ein innovatives Serienformat, das eine musikalische und ergebnisoffene Kooperation zwischen zwei populären Musiker*innen bzw. Bands zum Ziel hat, die aus völlig unterschiedlichen musikalischen Richtungen stammen. Die kreativen Köpfe hinter diesem Projekt – Jan Lange, Gregor Hennig, Stephan Löhr und Till Krägeloh – schaffen einen Raum für spannende Begegnungen und unerwartete Klangerlebnisse.

Das Studio Nord in Bremen Oberneuland, mit seiner 50-jährigen Musikgeschichte, analoger Technik und einem charmanten Retrolook, bietet den perfekten Rahmen für dieses Dokumentationsformat. Hier wird nicht nur produziert, sondern auch die Magie der Musik lebendig gemacht – ein Ort, an dem kreative Ideen gedeihen können.

THE TANK

Experimenteller Kurzfilm zum Thema Isolation: Das Team hat mit seinem Projekt "The Tank" einen künstlerischen Kurzfilm geschaffen, der eine einzigartige Perspektive auf das Thema Isolation wirft. Dabei fließen ihre vielfältigen Expertisen des Teams aus den Bereichen Modedesign, Fotografie, Videokunst und Regie in ihre Arbeit ein. Inhaltlich nähert sich das Team auf völlig neue Weise Herausforderungen wie Isolation und Angststörungen. Durch die geschickte Verwebung digitaler und analoger Elemente entsteht eine ästhetisch neuartige Welt.

NEELE POWER

Das Team "Neele Power" begleitet auf eindrucksvolle Weise den Gründungsweg von Neele Buchholz, die sich als Schauspielerin und Tänzerin selbstständig machen möchte. Die Besonderheit: Sie hat das Down-Syndrom. Das Team dokumentiert ihren Weg und entwickelt eine Plattform, auf der Erklär-Videos veröffentlicht werden sollen. Die Videos richten sich an eine breite Zielgruppe und sollen dazu beitragen, das Bewusstsein für das Thema zu schärfen. Viele Inhalte werden in leichter Sprache verfasst, um sicherzustellen, dass sie für alle verständlich sind.

RAINER DAS LEBEN IST HOT!

Rainer hat beschlossen, sein Leben zu verändern! Nachdem der leidenschaftliche Camper von seiner geliebten Frau verlassen wurde, packt er sein Wohnmobil und bricht auf – von der Kurpfalz in die Hansestadt Bremen. Das kreative Team um Franziska Gröne, Christian Neuhoﬀ und Wilke Könken plant eine innovative Mockumentary-Serie, die es so noch nie gegeben hat. Sie vereinen zwei spannende Stile: Zum einen fängt die Serie reale, ungescriptete Situationen ein, in denen Rainer auf faszinierende Persönlichkeiten trifft. Zum anderen entwickelt sie eine fiktive Rahmenhandlung im Umfeld eines Campingplatzes, die Rainer als Quelle der Inspiration für seine Abenteuer dient. Die Zuschauerinnen und Zuschauer sollen die Hansestadt Bremen auf unterhaltsame, zugängliche und charmante Weise durch Rainers Augen entdecken. So entsteht ein erfolgreiches Format, das das Interesse an der schönen Stadt Bremen weckt! Außerdem ermöglichte das Corona-Sonderstipendium URLAUB IN PUSDORF der sendefähig GmbH unter den besonderen Umständen der Pandemiezeiten weiterhin neue Veranstaltungsformate zu entwickeln und zu testen. Unterschiedliche kulturelle Formate wurden produziert, die sowohl mit Publikumsanteil als auch als Livestream stattfanden- und damit die gesamte Bremer Freischaffenden-, Medien- und Kulturbranche in einer schwierigen Zeit unterstützt. Hiermit wurde zudem der Grundstein für das erfolgreiche Streamingformat Club100 gelegt.

Corona Sonderaufstockung

Um die Auswirkungen und Belastungen der Filmbranche durch Corona Pandemie abfedern zu können, konnte das Fördermittelkontingent der FHB Im Jahr 2022 um rd. 214 EUR und im Jahr 2023 um rd. 225 Tsd. EUR jeweils einmalig erhöht werden.

Die Branche in Deutschland hatte aufgrund von Corona mit einem Umsatzrückgang von über 20% (Umsatz insgesamt 7.9 Mrd. EUR) in 2020 einen der höchsten Umsatzeinbrüche der Kultur- und Kreativwirtschaft durch die Corona Pandemie zu verzeichnen. Im Jahr 2021 betrug der Umsatz 8.6 Mrd. EUR (+8%) und für 2022 rd. 9,3 Mrd. EUR (+9%). Das Vor-Corona Niveau von über 10 Mrd. EUR Umsatz wird damit noch nicht wieder erreicht. Allein die Bremer Produktionsfirma Kinescope Film GmbH gibt an, dass der Angriffskrieg auf die Ukraine Auswirkungen auf 9 Filmproduktionen des Unternehmens hat durch starke Kostensteigerungen oder komplette Absagen von Produktionen.

Filmfest Bremen

Ein weiterer Erfolgsfaktor für den Filmstandort Bremen und gefördert durch die nordmedia ist das Filmfest Bremen, welches sich mittlerweile auf einem hohen Niveau halten kann. Von 500 Zuschauer*innen im Gründungsjahr 2015 über 20.000 Streams in der Online-Ausgabe 2021 bis hin zu 14.000 Zuschauer*innen im Jahr 2023 konnte sich das Filmfest fest etablieren. Die Bedeutung des Filmfestes wird durch die Teilnahme von Persönlichkeiten wie Maria Schrader unterstrichen.

4. Fazit

Bremens Beteiligung an der nordmedia erzielte auch in den Jahren 2019 - 2023 wieder positive Effekte für die Freie Hansestadt. Die zur Verfügung gestellten Fördergelder sind, dank der nordmedia-Aktivitäten und ergänzt um nordmedia-Fördermittel anderer Herkunft, in die bremische Kulturwirtschaft geflossen. Durch die Förderung und Netzwerkarbeit der nordmedia konnten zahlreiche kulturell anspruchsvolle Produktionen, Projekte und Veranstaltungen realisiert werden und diese haben deutlich zur Stärkung sowie Vermarktung der bremischen Medienwirtschaft beigetragen. Für einen weiteren Überblick der Aktivitäten der nordmedia lässt sich der jährliche Geschäftsbericht auf der Internetseite der nordmedia abrufen: <https://www.nordmedia.de/pages/presse/publikationen/index.html>.

Anlagen:

Liste nordmedia geförderter Projekte in Bremen 2019

Liste nordmedia geförderter Projekte in Bremen 2020

Liste nordmedia geförderter Projekte in Bremen 2021

Liste nordmedia geförderter Projekte in Bremen 2022

Liste nordmedia geförderter Projekte in Bremen 2023

Übersicht der Dreharbeiten im Land Bremen 2019 - 2023

Beschlussempfehlung:

Die Bremische Bürgerschaft (Landtag) nimmt von dem Bericht des Senats über die Aktivitäten der nordmedia – Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH (nordmedia) für die Jahre 2019 – 2023 Kenntnis.

Anlage zum Bericht des Senats über die Aktivitäten der nordmedia für das Jahr 2019

Förderbereich	Projekttitle	Förderempfänger	nordmedia Fördersumme gesamt	davon Förderanteil der FHB	Ausgaben in Bremen*
Förderung von Drehbuch- und Stoffentwicklung	Lenin und die Hühner	KAAMOS FILM	15.000,00 €	15.000,00 €	3.500,00 €
	Meine teuflisch gute Freundin II	Tempest Film Produktion und Verleih GmbH	10.000,00 €	10.000,00 €	20.000,00 €
	Luzie geht auf Klassenfahrt (AT)	Leitwolf Filmproduktion GmbH NL Bremen	10.000,00 €	10.000,00 €	18.500,00 €
Produktionsförderung	Franky Five Star (AT)	Achtung Panda! Medien GmbH	100.000,00 €	50.000,00 €	348.751,80 €
	Baumbacher Syndrome	Kinescope Film GmbH	50.000,00 €	50.000,00 €	55.430,00 €
	Die Dachrinne (AT)	Tim Lee	30.000,00 €	30.000,00 €	49.299,74 €
	The Artist is Gone	Kinescope Film GmbH	100.000,00 €	50.000,00 €	191.989,10 €
	Boot un Dood	Sandro Giampietro / Gloriastudios	75.000,00 €	15.000,00 €	30.300,00 €
	Eigentlich hatten wir andere Pläne	Christine Jezior - Multimedia Art and More (MAAM)	35.000,00 €	20.000,00 €	30.762,35 €
	a-ha - The Movie	Kinescope Film GmbH	50.000,00 €	20.000,00 €	114.400,50 €
	Rita Hayworth	Bremedia Produktion GmbH	25.000,00 €	15.000,00 €	93.330,44 €
	Inseln Italiens	Kinescope Film GmbH	30.000,00 €	20.000,00 €	133.368,07 €
	David, der Baseballspieler	Bremedia Produktion GmbH	15.000,00 €	10.000,00 €	39.805,63 €
	it's a match	Kinescope Film GmbH	100.000,00 €	60.000,00 €	201.882,64 €
	5 Dates	IMAGE in MOTION Simon Wenkelewsky	8.000,00 €	8.000,00 €	17.067,31 €
Vergabe von Preisen, Prämien und Stipendien	ALP	Julia Müller	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
	Lass gut sein	Roman Wolter, The Visual Truth	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
	Ausgegrenzt	Jean-Philipp Baeck	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
	Karl, der Ökobot	Hendrik Hinrichs	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
	G-Town	Rüzgar Demir	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
	Music Match	Jan Lange	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
	Passage Kino, Bremerhaven	Aladin Kino GmbH	1.250,00 €	1.250,00 €	1.250,00 €
	Cinema im Ostertor, Bremen	Cinema im Ostertor, Thomas & Andrea Settje GbR	2.500,00 €	2.500,00 €	2.500,00 €
	Schauburg, Bremen	Schauburg Kino GmbH	3.500,00 €	3.500,00 €	3.500,00 €
	Gondel, Bremen	Schauburg Kino GmbH	1.250,00 €	1.250,00 €	1.250,00 €
	Kommunales Kino Bremerhaven, Bremerhav	Kommunales Kino Bremerhaven e.V.	750,00 €	750,00 €	750,00 €
	City 46, Bremen	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	750,00 €	750,00 €	750,00 €
Förderung von Abspiel- u. Präsentation	SchulKinoWoche Bremen und Bremerhaven	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	6.000,00 €	6.000,00 €	28.745,00 €
	7. Favourites Film Festival Bremen, 3.-7.04.	Favourite Films e.V.	8.000,00 €	8.000,00 €	8.661,43 €
	26. Internationales Filmfest Oldenburg 11.-	Torsten Neumann/Filmfest Oldenburg	122.079,01 €	5.000,00 €	6.500,00 €
	Kurz.Film.Tour. 2019 (ganzjährig, unterschri	AG Kurzfilm - Bundesverband Deutscher Kurzfilm	3.000,00 €	500,00 €	800,00 €
	5. Filmfest Bremen 2019	Filmfest Bremen e.V.	60.000,00 €	60.000,00 €	146.808,98 €
	Die große Musikvideoshow 2019	Stevie Schulze	9.000,00 €	9.000,00 €	17.347,95 €
Förderung von Investitionen	City 46 Bremen: 2K-Digitalisierung Kino 2	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	10.000,00 €	10.000,00 €	5.000,00 €
Förderung von Qualifizierungs- maßnahmen u. Beratungsleistungen	JETS Initiative 2019	WEP Productions William Peschek	6.255,00 €	3.000,00 €	3.950,00 €
	Coaching und Fortbildung	Filmbüro Bremen e.V.	6.477,00 €	6.477,00 €	8.073,55 €
	JETS Initiative 2020	WEP Productions William Peschek	6.255,00 €	3.127,50 €	3.300,00 €
Förderung sonstiger Maßnahmen	Filmstart05	Filmbüro Bremen e.V.	39.500,00 €	39.500,00 €	39.980,43 €
Förderung von Verleih, Vertrieb und Verbreitung	Electric Girl	Farbfilm Verleih GmbH	5.925,00 €	2.950,00 €	3.000,00 €
	GESAMT			666.554,50 €	1.750.554,92 €

Anlage zum Bericht des Senats über die Aktivitäten der nordmedia für das Jahr 2019

Förderbereich	Projekttitle	Förderempfänger	nordmedia Fördersumme gesamt	davon Förderanteil der FHB	Ausgaben in Bremen*
nordmedia-geförderte Projekte in Bremen ohne den Einsatz Bremer Fördermittel		2019			
Förderung von Drehbuch- u. Stoffentwicklung	Hollandgänger	Filmteam Papstein	19.348,56 €	0,00 €	300,00 €
	Enthüllung	Kinescope Film GmbH	18.700,00 €	0,00 €	18.250,00 €
	Nachttaxi (Programm Nordlichter)	Leitwolf Filmproduktion GmbH NL Bremen	18.000,00 €	0,00 €	3.737,60 €
	ColdBlood	Guido Tölke	20.000,00 €	0,00 €	1.500,00 €
Förderung von Investitionen	Die letzte Fahrt des Waffenschiffes 'Erria'	Rainer Kahrs	15.854,70 €	0,00 €	15.008,70 €
	Neues Programmkino in Göttingen	Lumiere - Film- und Kinoinitiative Göttingen e.V.	50.000,00 €	0,00 €	3.631,00 €
Förderung von Projektentwicklung	Where is my mind? (AT)	CI Film - Can Mansuroglu und Imke Hansen GbR	22.500,00 €	0,00 €	500,00 €
	Produktionsförderung	Schlaf	Junafilm UG (haftungsbeschränkt)	50.000,00 €	0,00 €
	Happy Family 2	United Entertainment Ltd.	300.000,00 €	0,00 €	123.529,41 €
	Zugvögel - Mit der Bahn durch Polen und Sc	elb motion pictures GmbH, Niederlassung Bremen	100.000,00 €	0,00 €	9.732,24 €
	Schoko	Weydemann Bros. GmbH	50.000,00 €	0,00 €	250,00 €
	Blutsauger	faktura film GmbH	75.000,00 €	0,00 €	6.000,00 €
	Die große Freiheit (Programm Nordlichter)	Tamtam Film GmbH	150.000,00 €	0,00 €	46.674,75 €
	My Dad Is A Sausage	Leitwolf Filmproduktion GmbH NL Bremen	70.000,00 €	0,00 €	31.500,00 €
	DAS SCHWARZE QUADRAT	Frisbeefilms GmbH & Co. KG	12.000,00 €	0,00 €	22.751,25 €
	GENDERNAUTS REVISITED	Hyena Films, Monika Treut e.K.	10.000,00 €	0,00 €	5.200,00 €
	The Red House	Vidicom Media GmbH	80.000,00 €	0,00 €	2.000,00 €
	Liebe Angst	It Works! Medien GmbH	40.000,00 €	0,00 €	3.000,00 €
	Tatort: Tod im Küstenwind	Wüste Medien GmbH	141.807,43 €	0,00 €	26.000,00 €
	SÖRENSEN HAT ANGST	Claussen+Putz Filmproduktion GmbH	160.000,00 €	0,00 €	48.930,88 €
	Die wilden Küsten der Queen - Britannien zV	Manfred Schulz TV & FilmProduktion	280.226,42 €	0,00 €	1.500,00 €
	Das Leben mit dem Tod - Familien mit leben	Shari Jung	2.702,33 €	0,00 €	150,00 €
	Tren Atlantico - Portugals Wilder Westen, Sp	elb motion pictures GmbH, Niederlassung Bremen	94.980,64 €	0,00 €	78.611,80 €
	Auf Sand gebaut - Heidebauern auf neuen V	TV Plus GmbH	29.393,53 €	0,00 €	700,00 €
	Kennedys Liebe zu Europa	Vincent Productions GmbH	75.000,00 €	0,00 €	22.760,26 €
	Abenteuer Ernte	doc.station GmbH	64.111,37 €	0,00 €	66.857,46 €
	Grimms Märchen	a und o buero filmproduktion	60.000,00 €	0,00 €	2.960,00 €
	Der Kanal - 125 Jahre Nord-Ostsee-Kanal - E	jumpmedientv GmbH	97.180,00 €	0,00 €	36.376,26 €
	Albers & Burg	Zeitsprung Pictures GmbH	355.000,00 €	0,00 €	127.481,16 €
Förderung von Verleih, Vertrieb und Verbreitung	Der Geburtstag	W-film Distribution	7.500,00 €	0,00 €	300,00 €
GESAMT					709.583,43 €
			*sog. Bremen-Effekt ggf. quotiert auf mehrere Kontingentsjahre		
Ausgaben / Regionaleffekte in der Freien Hansestadt Bremen gesamt					2.460.138,35 €
bezogen auf den jährlichen Fördermittel-Einsatz i.H.v.				630.362,12 €	390%

Anlage zum Bericht des Senats über die Aktivitäten der nordmedia für das Jahr 2020

Förderbereich	Projekttitel	Förderempfänger	nordmedia Fördersumme gesamt	davon Förderanteil der FHB	geplante Ausgaben in Bremen*	
Förderung von Drehbuch- und Stoffentwicklung	Die ganze Nacht Calypso (AT)	Leitwolf Filmproduktion GmbH NL Bremen	18.000,00 €	9.000,00 €	0,00 €	
	Film und andere Nebensächlichkeiten (AT)	Christine Jezior - Multimedia Art and More (MAAM)	7.500,00 €	7.500,00 €	7.500,00 €	
	Schwarzes Gold	Justin Koch	19.500,00 €	15.000,00 €	18.500,00 €	
Förderung von Projektentwicklung Produktionsförderung	Boot un Dood Teil 2	Sandro Giampietro / Gloriastudios	5.500,00 €	5.500,00 €	2.750,00 €	
	ALP	Kinescope Film GmbH	10.000,00 €	10.000,00 €	10.200,00 €	
	Die Letzten ihrer Art	Beatrix Schwehm Film	32.749,05 €	32.749,05 €	59.401,45 €	
	Coppelia	MotionWorks GmbH	15.563,52 €	3.579,62 €	5.169,32 €	
	The Artist is Gone	Kinescope Film GmbH	45.000,00 €	30.000,00 €	57.791,42 €	
	Martin und das Geheimnis des Waldes	Leitwolf Filmproduktion GmbH NL Bremen	70.000,00 €	20.000,00 €	72.247,00 €	
	Razzmatazz	G.O. cross media production GmbH	25.000,00 €	10.000,00 €	10.015,75 €	
	MÄRZ	Kinescope Film GmbH	193.839,70 €	63.839,67 €	262.992,90 €	
	Gosia@Tomek	Christine Jezior - Multimedia Art and More (MAAM)	10.000,00 €	10.000,00 €	6.836,08 €	
	a-ha - The Movie	Kinescope Film GmbH	6.000,00 €	6.000,00 €	6.939,51 €	
	LIEBE ANGST	Freischwimmer Film GmbH	30.000,00 €	30.000,00 €	36.442,50 €	
	DER GROSSE TRAUM	Freischwimmer Film GmbH	30.000,00 €	30.000,00 €	49.140,75 €	
	Boot un Dood - Ein Film entsteht	Frank Besl (B-FOCUSED Filmproduktion)	5.000,00 €	5.000,00 €	13.760,40 €	
	Fleckenbühl	Kinescope Film GmbH	39.000,00 €	39.000,00 €	8.459,00 €	
	China - Vom Umweltsünder zum Ökoverbild?	fact & film Medienproduktionsgesellschaft mbH	45.000,00 €	30.000,00 €	120.999,64 €	
	Erklär mir: Feiertage	Bremedia Produktion GmbH	54.000,00 €	34.000,00 €	179.184,46 €	
	Vergabe von Preisen, Prämien und Stipendien	Maritimes Erbe. Der Wind dreht sich: Europas Küsten entdecken sich neu	TAG/TRAUM Filmproduktion GmbH	74.831,25 €	24.831,25 €	86.905,50 €
		Sommer in Pusdorf	sendefähig GmbH	52.900,00 €	52.900,00 €	52.900,00 €
Schauburg, Bremen		Schauburg Kino GmbH	3.000,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	
Atlantis, Bremen		Schauburg Kino GmbH	3.000,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	
Gondel, Bremen		Schauburg Kino GmbH	3.000,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	
Passage Kino, Bremerhaven		Aladin Kino GmbH	3.000,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	
Cinema im Ostertor, Bremen		Cinema im Ostertor, Thomas & Andrea Settje GbR	3.000,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	
Kommunales Kino Bremerhaven		Kommunales Kino Bremerhaven e.V.	1.500,00 €	1.500,00 €	1.500,00 €	
City 46, Bremen		Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	1.500,00 €	1.500,00 €	1.500,00 €	
Förderung von Abspiel- u. Präsentation		Kurz.Film.Tour. 2020 (1.1.-31.12.2020)	AG Kurzfilm - Bundesverband Deutscher Kurzfilm	3.000,00 €	500,00 €	500,00 €
	25. Internationales Symposium zum Film (22.-26.04.2020)	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	37.000,00 €	37.000,00 €	57.000,00 €	
	SchulKinoWoche Bremen u. Bremerhaven 16-20.3.2020	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	7.500,00 €	7.500,00 €	32.745,00 €	
	dreizehn°festival 2020 Schwerpunkt Film 05. bis 07. Juni 2020	haikultur e.V.	13.000,00 €	13.000,00 €	23.150,00 €	
	27. Internationales Filmfest Oldenburg	Torsten Neumann/Filmfest Oldenburg	158.702,71 €	5.000,00 €	4.253,24 €	
	LETsDOK: Der bundesweite Dokumentarfilmtag am 19.9.2020	Ovalmedia GmbH	6.000,00 €	1.000,00 €	1.000,00 €	
	8. Favourites Film Festival Bremen, 01.-05.04.2020	Favourite Films e.V.	9.367,00 €	9.367,00 €	8.227,00 €	
	6. Filmfest Bremen 2020 mit Verleihung Bremer Filmpreis	Filmfest Bremen e.V.	49.571,72 €	68.000,00 €	172.043,50 €	
	Kurzfilmtag 2020	AG Kurzfilm - Bundesverband Deutscher Kurzfilm	4.900,00 €	1.200,00 €	600,00 €	
	Die Große Musikvideoshow 2020 / 26.11.2020 --> 03-2021	Clubverstärker e.V.	7.500,00 €	7.500,00 €	19.483,00 €	
Qualifizierungsmaßnahmen u. Beratungsleistungen	Fortbildung Bremen	Filmbüro Bremen e.V.	6.500,00 €	6.500,00 €	8.440,00 €	
	Förderung sonstiger Maßnahmen	Filmbüro Bremen e.V.	39.500,00 €	39.500,00 €	39.500,00 €	
GESAMT				682.966,59 €	1.453.077,42 €	

Anlage zum Bericht des Senats über die Aktivitäten der nordmedia für das Jahr 2020

Förderbereich	Projekttitel	Förderempfänger	nordmedia Fördersumme gesamt	davon Förderanteil der FHB	geplante Ausgaben in Bremen*
nordmedia-geförderte Projekte in Bremen ohne den Einsatz Bremer Fördermittel					
Förderung von Drehbuch- und Stoffentwicklung	Die Kuh vom Eis	Junifilm GmbH	21.000,00 €	0,00 €	4.000,00 €
Förderung von Projektentwicklung	Die Mordapostel	Black and Honey Pictures GmbH	33.000,00 €	0,00 €	714,00 €
	Vom Kampf gegen Papiermühlen	Autoren Pieper und Partner	20.000,00 €	0,00 €	4.845,00 €
	14 Tage (AT)	Leitwolf Filmproduktion GmbH	15.000,00 €	0,00 €	1.563,00 €
	Die Lokalpatrioten (AT)	Leitwolf Filmproduktion GmbH NL Bremen	19.967,20 €	0,00 €	9.837,50 €
Produktionsförderung	Hannovers Hinterhöfe	Kamera Zwei Film- und Fernsehproduktion GmbH	16.154,91 €	0,00 €	142,14 €
	Das schmutzige Geschäft mit der Grillkohle	doc.station GmbH	4.671,19 €	0,00 €	1.155,01 €
	Das schwarze Quadrat	Frisbeefilms GmbH & Co. KG	48.000,00 €	0,00 €	70.016,04 €
	Der Veteran	Rainer Ludwigs	40.000,00 €	0,00 €	2.500,00 €
	Manche mögen's falsch	TAG/TRAUM Filmproduktion GmbH	30.000,00 €	0,00 €	11.800,00 €
	SÖRENSEN HAT ANGST	Claussen+Putz Filmproduktion GmbH	19.030,66 €	0,00 €	6.433,64 €
	Rabiye (AT)	Pandora Filmproduktions GmbH	240.000,00 €	0,00 €	221.820,00 €
	Mein Lotta-Leben 2	Dagmar Niehage / dagstar*film	80.000,00 €	0,00 €	13.497,63 €
	Where is my mind? (AT)	CI Film - Can Mansuroglu und Imke Hansen GbR	70.000,00 €	0,00 €	2.700,00 €
	Bolschoi. Arbeite hart, plie hart.	Kinescope Film GmbH	40.000,00 €	0,00 €	57.601,23 €
	Born to be wild	Lunabeach TV und Media GmbH	90.000,00 €	0,00 €	22.000,00 €
	Waldsterben	Bremedia Produktion GmbH	100.000,00 €	0,00 €	288.311,74 €
	Planet der Schafe	Heidefilm GmbH	120.000,00 €	0,00 €	54.968,00 €
	Was wurde aus dem jüdischen Schtetl?	blindcat documentary GmbH	29.000,00 €	0,00 €	42.792,68 €
	Adam und Ida	Hoferichter u. Jacobs Gesellschaft für audiovisuelle Medien mbH	75.637,66 €	0,00 €	2.380,20 €
	Bedrohte Wiesen an der Wümme	AZ Media TV GmbH	21.228,95 €	0,00 €	900,00 €
	Das muss das Boot abkönnen	dmfilm und tv produktion GmbH und Co KG	100.000,00 €	0,00 €	148.648,13 €
	Land zwischen Elbe, Ems und Oder (AT)	Manfred Schulz TV & FilmProduktion	235.381,38 €	0,00 €	11.060,00 €
	Sidney Poitier - I am the me I choose to be	FLORIANFILM GMBH	20.000,00 €	0,00 €	64.420,37 €
	Spiel!	Kinescope Film GmbH	91.000,00 €	0,00 €	88.519,46 €
	Der Schwarm	Kinescope Film GmbH	30.000,00 €	0,00 €	37.465,88 €
	Die Tierretter in der Wesermarsch	TV Plus GmbH	29.611,19 €	0,00 €	750,00 €
	Happy Birthday Wetterkarte	dmfilm und tv produktion GmbH und Co KG	117.878,00 €	0,00 €	122.910,54 €
	Im Ausnahmezustand - Bertolt Brecht und die Flüchtlingsgespräche	TAG/TRAUM Filmproduktion GmbH	20.000,00 €	0,00 €	14.850,80 €
	Nordstory: 100 Jahre Böttcherstraße – Bremens Open-Air-Museum	Kinescope Film GmbH	34.393,08 €	0,00 €	63.839,11 €
	Weißer Wunderwelt - Mit dem Ringbus rund um Island	elb motion pictures GmbH, Niederlassung Bremen	93.389,84 €	0,00 €	83.682,49 €
	Wolfgang Trepper: Früher war alles besser	Record Film GmbH	157.216,75 €	0,00 €	17.020,00 €
	Freuds Enkel: Nazijäger (AT)	Spiegel TV GmbH	300.000,00 €	0,00 €	87.200,81 €
Förderung von Verleih, Vertrieb und Verbreitung	YALDA - A NIGHT FOR FORGIVENESS	NiKo Film, Nicole Gerhards	2.500,00 €	0,00 €	500,00 €
			GESAMT		1.560.845,40 €

*sog. Bremen-Effekt ggf. quotiert auf mehrere Kontingentsjahre

**Ausgaben / Regionaleffekte in der Freien Hansestadt
Bremen gesamt 3.013.922,82**

bezogen auf den Fördermittel-Einsatz i.H.v. 682.966,59 € 441%

Anlage zum Bericht des Senats über die Aktivitäten der nordmedia für das Jahr 2021

Förderbereich	Projekttitel	Förderempfänger	nordmedia Fördersumme gesamt	davon Förderanteil der FHB	geplante Ausgaben in Bremen*	
Förderung von Drehbuch- und Stoffentwicklung	Troll Slayers	G.O. cross media production GmbH	14.500,00 €	14.500,00 €	12.020,00 €	
	Ein verrückter Tausch	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	19.000,00 €	19.000,00 €	18.700,00 €	
	Nimmerland	Tränen der Freude Filmproduktion UG	17.244,90 €	17.244,90 €	18.395,00 €	
Förderung von Projektentwicklung	Luzias verrückte Welt	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	15.000,00 €	15.000,00 €	20.961,50 €	
	Nussbaum	Kinescope Film GmbH	40.000,00 €	20.000,00 €	29.250,00 €	
	Aller guten Dinge sind wir	Riva Filmproduktion GmbH	18.400,00 €	11.900,00 €	10.034,00 €	
	Echt jetzt?!	Bremedia Produktion GmbH	35.000,00 €	10.000,00 €	45.425,76 €	
	Development-Slate: Mädchen im Mais / Mertins	Kinescope Film GmbH	30.959,12 €	30.959,12 €	16.481,61 €	
	Development-Slate: Krone auf und durch / Heavens	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	18.000,00 €	18.000,00 €	21.093,60 €	
Produktionsförderung	Development-Slate: Zellophan / Unter Anderen	Freischwimmer Film GmbH	30.959,13 €	30.959,13 €	26.144,62 €	
	Gewalten	Kinescope Film GmbH	58.016,09 €	45.000,00 €	70.665,98 €	
	Der große Traum	Freischwimmer Film GmbH	50.000,00 €	50.000,00 €	81.901,25 €	
	De Windmüller	Rainer Ludwigs	10.000,00 €	10.000,00 €	1.482,35 €	
	Togoland - Bilder aus der Musterkolonie (AT)	Edition Maxim Bremen Wolfgang Roloff e.K.	15.000,00 €	15.000,00 €	28.926,00 €	
	Bolschoi. Arbeite hart, plie hart.	Kinescope Film GmbH	40.000,00 €	40.000,00 €	57.601,23 €	
	NordseeLife	Kubikfoto GmbH	20.000,00 €	20.000,00 €	22.686,00 €	
	Film und andere Nebensächlichkeiten (AT)	Christine Jezior - Multimedia Art and More (MAAM)	35.000,00 €	35.000,00 €	59.695,90 €	
	Störung	Kinescope Film GmbH	50.000,00 €	15.000,00 €	118.301,80 €	
	LEBEN (AT)	Annette Ortlieb	35.000,00 €	35.000,00 €	48.062,39 €	
	Rise up	Freischwimmer Film GmbH	40.000,00 €	40.000,00 €	88.471,78 €	
	Was wurde aus dem jüdischen Schtetl?	blindcat documentary GmbH	29.000,00 €	29.000,00 €	42.792,68 €	
	Der Schwarm	Kinescope Film GmbH	10.000,00 €	10.000,00 €	12.488,63 €	
	Der Wald in mir	2 Pilots Filmproduction GmbH	100.000,00 €	25.000,00 €	69.066,43 €	
	Unschuld auf Lager	Kinescope Film GmbH	50.000,00 €	50.000,00 €	81.759,32 €	
	DAS KOSMISCHE RÄTSEL	Streese Film Produktion	28.000,00 €	15.000,00 €	22.181,19 €	
	Rumpimmeln	Köhler, Saul, Stermann, Wirtz – wdnnw Film GbR	25.500,00 €	8.500,00 €	14.988,80 €	
	Die Spoekenkiekerin und das Fräulein	lorei&ruf filmproduktion - Lotte Ruf und Mark Lorei GbR	15.000,00 €	15.000,00 €	22.861,53 €	
	Bremen wird bunt - Zeitreisen in die Jahre 1931 bis 1971	Kinescope Film GmbH	25.000,00 €	25.000,00 €	96.429,00 €	
	Victoria-Sommer`89	Carioca Film Production	11.200,00 €	11.200,00 €	18.029,80 €	
	Vergabe von Preisen, Prämien und Stipendien	Close Up: The Tank	Sarah Frede	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
		Close Up: Konsonanz	Claudia Beißwanger / Kammerensemble Konsonanz	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
		Close Up: Grilli Gibt Nich(t) Auf!	Florian Vey	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
		Close Up: Seestadt Archiv	Niklas Piatkowski / Seestadt Archiv	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
		Kino-Starthilfe CinemMotion Kinocenter Bremerhaven	K-motion GmbH & Co. KG	5.000,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €
		Kino-Starthilfe Cinema im Ostertor, Bremen	Cinema im Ostertor, Thomas & Andrea Settje GbR	5.000,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €
		Kino-Starthilfe Schauburg, Bremen	Schauburg Kino GmbH	5.000,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €
Kino-Starthilfe Gondel, Bremen		Schauburg Kino GmbH	5.000,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €	
Kino-Starthilfe Atlantis, Bremen		Schauburg Kino GmbH	5.000,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €	
Kino-Programmpreis Schauburg, Bremen		Schauburg Kino GmbH	5.000,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €	
Kino-Programmpreis Atlantis, Bremen		Schauburg Kino GmbH	2.500,00 €	2.500,00 €	2.500,00 €	
Kino-Programmpreis Gondel, Bremen		Schauburg Kino GmbH	2.500,00 €	2.500,00 €	2.500,00 €	
Kino-Programmpreis Cinema im Ostertor, Bremen		Cinema im Ostertor, Thomas & Andrea Settje GbR	5.000,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €	
Kino-Programmpreis Kommunales Kino Bremerhaven		Kommunales Kino Bremerhaven e.V.	1.250,00 €	1.250,00 €	1.250,00 €	
Kino-Programmpreis City 46, Bremen		Kommunalkino Bremen e.V. - City 46	1.250,00 €	1.250,00 €	1.250,00 €	
Förderung von Abspiel- u. Präsentation		6. Filmfest Bremen, 14. bis 18. April 2021	Filmfest Bremen e.V.	68.000,00 €	68.000,00 €	172.043,50 €
		28. Internationales Filmfest Oldenburg	Torsten Neumann/Filmfest Oldenburg	158.730,00 €	5.000,00 €	12.000,00 €
		Kurz.Film.Tour. 2021 (01.01.-31.12.2021)	AG Kurzfilm - Bundesverband Deutscher Kurzfilm	3.000,00 €	500,00 €	500,00 €
		LETsDOK 2021, 19.09.2021	Arbeitsgemeinschaft Dokumentarfilm / AG DOK e.V.	7.500,00 €	1.500,00 €	1.770,00 €
		SchulKinoWoche Bremen u. Bremerhaven 14. – 25. Juni 2021	Kommunalkino Bremen e.V. - City 46	7.500,00 €	7.500,00 €	33.245,00 €
		Kurzfilmtag 2021 21.12.2021	AG Kurzfilm - Bundesverband Deutscher Kurzfilm	6.300,00 €	1.600,00 €	0,00 €
		26. Internationales Bremer Symposium zum Film, 11. - 14. Mai 2022	Kommunalkino Bremen e.V. - City 46	8.000,00 €	8.000,00 €	9.875,00 €
Förderung von Qualifizierungsmaßnahmen u. Beratungsleistungen		JETS Initiative 2021	WEP Productions William Peschek	7.200,00 €	3.600,00 €	3.500,00 €
Förderung sonstiger Maßnahmen	Filmstart 7	Filmbüro Bremen e.V.	39.500,00 €	39.500,00 €	38.935,71 €	
GESAMT				938.963,15 €	1.571.267,36 €	

Anlage zum Bericht des Senats über die Aktivitäten der nordmedia für das Jahr 2021

Förderbereich	Projekttitel	Förderempfänger	nordmedia Fördersumme gesamt	davon Förderanteil der FHB	geplante Ausgaben in Bremen*
nordmedia-geförderte Projekte in Bremen ohne den Einsatz Bremer Fördermittel					
Förderung von Drehbuch- und Stoffentwicklung	Skippers Logbuch	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	19.000,00 €	0,00 €	3.742,00 €
	Boot un Dood Teil 2	Sandro Giampietro / Gloriastudios	5.500,00 €	0,00 €	2.750,00 €
	Festmachen (Programm Nordlichter)	Hilke Rönnfeldt	25.000,00 €	0,00 €	3.088,46 €
Förderung von Projektentwicklung	Draußen nur Könnchen	Black and Honey Pictures GmbH	50.000,00 €	0,00 €	1.480,00 €
	Der andere Andersen	Kinescope Film GmbH	30.000,00 €	0,00 €	27.450,00 €
	Skippers Logbuch	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	36.000,00 €	0,00 €	11.386,00 €
Produktionsförderung	NDR Kunstclips	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	16.000,00 €	0,00 €	10.025,00 €
	Schwarzes Gold	Kinescope Film GmbH	86.840,00 €	0,00 €	32.200,00 €
	Ivie wie Ivie	Weydemann Bros. GmbH	15.000,00 €	0,00 €	57,69 €
	Das schwarze Quadrat	Frisbeefilms GmbH & Co. KG	17.986,40 €	0,00 €	26.236,18 €
	a-ha - The Movie	Kinescope Film GmbH	9.000,00 €	0,00 €	23.917,57 €
	Mittagsstunde	Florida Film	130.000,00 €	0,00 €	82.700,00 €
	Als Susan Sontag im Publikum saß	Independent Partners Film, Rolf-Peter Kahl - Torsten Neumann - C	24.000,00 €	0,00 €	208,33 €
	Over and Out	Oma Inge Film GmbH	100.000,00 €	0,00 €	21.639,69 €
	Haus der Stille	Bildschön Filmproduktion Linda Matern	80.000,00 €	0,00 €	3.355,00 €
	DESERT	NiKo Film, Nicole Gerhards	40.000,00 €	0,00 €	45.200,00 €
	Am Ende des Sommers	Kinescope Film GmbH	10.000,00 €	0,00 €	24.631,79 €
	Niemandsland	Novo Film GmbH, Hannover	34.000,00 €	0,00 €	240,00 €
	All(I)one (mediat talents)	Sara Angius	10.000,00 €	0,00 €	5.525,08 €
	The Online Shop (mediat talents)	Carsten Woike	15.000,00 €	0,00 €	6.718,23 €
	Heaven Can Wait	Heimathafen Film & Media GmbH	64.353,22 €	0,00 €	4.177,80 €
	Reproduktion	Fünferfilm UG (haftungsbeschränkt)	25.000,00 €	0,00 €	4.000,00 €
	Zero Tolerance	Freischwimmer Film GmbH	80.000,00 €	0,00 €	169.471,39 €
	Troll Slayers	G.O. cross media production GmbH	30.000,00 €	0,00 €	17.732,38 €
	Tatort: Bis aufs Blut	Wüste Medien GmbH	257.000,00 €	0,00 €	36.507,02 €
	Die Norddeutschen und ihre Berge	ECO Media TV-Produktion GmbH	73.776,38 €	0,00 €	51.192,40 €
	Offshore-Flieger - Am Limit über dem Meer	LEM0N8 content & communication GmbH	16.526,48 €	0,00 €	23.980,10 €
	Ackern für Norddeutschland	doc.station GmbH	103.200,00 €	0,00 €	4.940,00 €
	BEHIND WORDS	HANFGARN & UFER West GbR	35.000,00 €	0,00 €	39.909,16 €
	Unser Schatz für Niedersachsen	dmfilm und tv produktion GmbH und Co KG	213.190,61 €	0,00 €	114.151,20 €
	Synästhesie - Ein Leben mit verknüpften Sinnen	Kinescope Film GmbH	50.000,00 €	0,00 €	100.451,00 €
	Niedersachsen zu Fluss	AZ Media TV GmbH	106.270,85 €	0,00 €	675,00 €
	Donatello. Erfinder der Renaissance	Kinescope Film GmbH	33.000,00 €	0,00 €	48.952,61 €
	Die Cuxhavener Küstenheiden (Die Nordreportage)	Bremedia Produktion GmbH	37.132,36 €	0,00 €	13.330,30 €
	Katar zwischen Boomtown und Burka - Ein multimedialer Wüstentrip	elb motion pictures GmbH, Niederlassung Bremen	108.531,54 €	0,00 €	83.038,55 €
	Estonia - The Story of a Cover-Up	Story House Productions GmbH	124.707,51 €	0,00 €	116.205,23 €
Baja California	Bremedia Produktion GmbH	25.000,00 €	0,00 €	82.038,32 €	
Yared kommt rum - Die Lokalpatrioten	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	158.034,52 €	0,00 €	81.959,36 €	
Fachdirektion 65	Gebrüder Beetz Filmproduktion Lüneburg GmbH	354.506,11 €	0,00 €	93.929,50 €	
Setzen, Sex! Die Geschichte der Aufklärung (AT)	Gebrüder Beetz Filmproduktion Lüneburg GmbH	145.263,12 €	0,00 €	6.000,00 €	
Zwei Leben für Europa - Aristide Briand und Gustav Stresemann (AT)	TAG/TRAUM Filmproduktion GmbH	100.170,98 €	0,00 €	26.246,85 €	
Blutsauger	Grandfilm GmbH	10.000,00 €	0,00 €	1.400,00 €	
Grenzland	missingFILMs Acrivulis & Severin GbR	6.500,00 €	0,00 €	1.000,00 €	
GESAMT					1.453.839,19 €

*sog. Bremen-Effekt ggf. quotiert auf mehrere Kontingentsjahre

Ausgaben / Regionaleffekte in der Freien Hansestadt Bremen gesamt 3.025.106,55

bezogen auf den Fördermittel-Einsatz i.H.v. 938.963,15 € **322%**

Anlage zum Bericht des Senats über die Aktivitäten der nordmedia für das Jahr 2022

			nordmedia Fördersumme gesamt	davon Förderanteil der FHB	geplante Ausgaben in Bremen*
Förderbereich	Projekttitel	Förderempfänger			
Förderung von Drehbuch- und Stoffentwicklung	Zellophan	Freischwimmer Film GmbH	16.000,00 €	16.000,00 €	24.876,48 €
	Heavens	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	20.000,00 €	20.000,00 €	13.500,00 €
	Die Würde	manymany motion GmbH	7.255,00 €	7.255,00 €	7.000,00 €
Förderung von Projektentwicklung Produktionsförderung	Blutsbrüder- Walther Rauff in Chile	Wilfried Huismann	15.000,00 €	15.000,00 €	17.590,00 €
	Nimmerland	Tränen der Freude Filmproduktion UG	19.000,00 €	19.000,00 €	21.428,00 €
	Gotteskinder	Kinescope Film GmbH	65.000,00 €	65.000,00 €	160.106,63 €
	Die Frauen aus der Schokoladenfabrik	Bremedia Produktion GmbH	50.000,00 €	50.000,00 €	66.332,67 €
	Run the World	G.O. cross media production GmbH	30.000,00 €	30.000,00 €	17.732,38 €
	Golf von Kalifornien	Bremedia Produktion GmbH	25.000,00 €	25.000,00 €	82.038,32 €
	Balentes (Rebellen AT)	Tama Filmproduktion	30.000,00 €	30.000,00 €	67.720,00 €
	Beat	Tim Lee	20.000,00 €	20.000,00 €	68.076,48 €
	Wild Wild Westfalen	Köhler, Saul, Stermann, Wirtz – wdnw Film GbR	20.000,00 €	6.000,00 €	9.964,40 €
	Factory Drop	Manusarts GmbH	12.000,00 €	6.000,00 €	9.800,00 €
	Wohin die Flüsse verschwinden	Kinescope Film GmbH	40.000,00 €	20.000,00 €	130.020,31 €
	#UnterAlmans - Migrantische Geschichte(n)	Gebrüder Beetz Filmproduktion Lüneburg GmbH	95.000,00 €	15.000,00 €	57.415,00 €
	Nonkonform	Kinescope Film Hamburg GmbH	50.000,00 €	10.000,00 €	88.623,76 €
	CloseUP: vivid canvas	Julian Hölscher	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
	CloseUP: Neele Power	Neele Buchholz	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
CloseUP: Zircular Studio	Nils Fricke	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €	
CloseUP: walkfluencer	Anton Lüdecke	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €	
Kino-Programmpreis: Cinema Ostertor, Bremen	Cinema im Ostertor, Thomas & Andrea Settle GbR	5.000,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €	
Kino-Programmpreis: Atlantis Kino, Bremen	Schauburg Kino GmbH	2.500,00 €	2.500,00 €	2.500,00 €	
Kino-Programmpreis: Schauburg Kino, Bremen	Schauburg Kino GmbH	5.000,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €	
Kino-Programmpreis: Gondel, Bremen	Schauburg Kino GmbH	2.500,00 €	2.500,00 €	2.500,00 €	
Kino-Programmpreis: Kommunales Kino Bremerhaven, Bremerhaven	Kommunales Kino Bremerhaven e.V.	1.250,00 €	1.250,00 €	1.250,00 €	
Kino-Programmpreis: City 46, Bremen	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	1.250,00 €	1.250,00 €	1.250,00 €	
Förderung von Abspiel- u. Präsentation	26. Internationales Bremer Symposium zum Film, 11. - 14. Mai 2022	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	24.000,00 €	24.000,00 €	29.625,00 €
	7. Filmfest Bremen (20.-24. April 2022)	Filmfest Bremen gGmbH	80.000,00 €	80.000,00 €	113.030,01 €
	SchulKinoWoche Bremen u. Bremerhaven 13.06.-24.06.2022	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	7.500,00 €	7.500,00 €	30.195,00 €
	29. Internationales Filmfest Oldenburg, 14. bis 18. September 2022	Torsten Neumann/Filmfest Oldenburg	158.730,00 €	5.000,00 €	1.701,00 €
	Kurz.Film.Tour. 2022 - Der Deutsche Kurzfilmpreis. Im Kino.	AG Kurzfilm - Bundesverband Deutscher Kurzfilm e.V.	3.000,00 €	500,00 €	600,00 €
	11. Kurzfilmtag 2022	AG Kurzfilm - Bundesverband Deutscher Kurzfilm e.V.	6.300,00 €	1.600,00 €	0,00 €
	9. Favourites Film Festival Bremen 17. - 20.11.2022	Favourite Films e.V.	9.900,00 €	9.900,00 €	9.861,52 €
	LETsDOK 2022	Filmbüro Bremen e.V.	6.080,00 €	2.000,00 €	4.010,00 €
	JETS Initiative 2022	WEP Productions William Peschek	7.200,00 €	3.600,00 €	3.500,00 €
	Fortbildung Bremen 2022	Filmbüro Bremen e.V.	6.000,00 €	6.000,00 €	7.588,45 €
Förderung von Qualifizierungsmaßnahmen u. Beratungsleistungen	Unterstützung der Weiterbildung zum Green Consultant	Green Consultant Weiterbildung	8.000,00 €	4.000,00 €	0,00 €
	Filmstart 08	Filmbüro Bremen e.V.	39.500,00 €	39.500,00 €	38.935,71 €
	Unterstützung ukrainischer Filmemacher:innen in Not über die International	Europäische Filmakademie e.V. (EFA)	20.000,00 €	5.000,00 €	0,00 €
	Erneuerung der Lüftungsanlage	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	30.000,00 €	30.000,00 €	51.000,00 €
	Alles, was man braucht	die thede e.V.	9.500,00 €	2.727,27 €	3.000,00 €
	Rivale	Drop-Out Cinema eG	6.755,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €
	Gewalten	Kinescope Film GmbH	8.000,00 €	8.000,00 €	10.982,00 €
	Heinrich Vogeler - Aus dem Leben eines Träumers (Kino) / Heinrich Vogeler - Maler,	Farbfilm Verleih GmbH	40.000,00 €	20.000,00 €	40.500,00 €
	Ein großes Versprechen (Programm Nordlichter)	Filmperlen Filmverleih, Claudia Oettrich	12.000,00 €	3.000,00 €	3.200,00 €
	Liebe Angst	RFF Real FictionFilmverleih e.K.	7.000,00 €	5.500,00 €	9.900,00 €
	GESAMT		711.582,27 €	1.299.353,12 €	

Förderbereich	Projekttitle	Förderempfänger	nordmedia Fördersumme gesamt	davon Förderanteil der FHB	geplante Ausgaben in Bremen*
Förderung von Drehbuch- und Stoffentwicklung	EXILES	Esther Hafner	15.000,00 €	15.000,00 €	15.000,00 €
	GEGEN GOLIATH	Lynda Bartnik	23.766,00 €	23.766,00 €	23.000,00 €
	Mann oder Maus?	André Erkau	24.500,00 €	24.500,00 €	23.734,00 €
	Antons Tod	Astrid Menzel	24.500,00 €	24.500,00 €	23.734,00 €
Förderung von Projektentwicklung	Die Winterhure	art@work media production Clotten & Clotten GbR	8.000,00 €	8.000,00 €	845,00 €
	SWITCH OFF - Ein verrückter Körpertausch	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	15.500,00 €	15.500,00 €	10.430,40 €
Produktionsförderung	Gotteskinder	Kinescope Film GmbH	76.773,15 €	76.773,15 €	174.436,92 €
	A fucked up tribute to motherly love	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	90.000,00 €	30.000,00 €	30.863,40 €
	Die Verdorbene	Tränen der Freude Filmproduktion UG	35.000,00 €	35.000,00 €	50.028,35 €
	Ob wir das schaffen?	Christine Jezior - Multimedia Art and More (MAAM)	45.000,00 €	45.000,00 €	38.946,88 €
	Real Life Guys (AT)	Lieblingsfilm GmbH	100.000,00 €	20.000,00 €	48.874,94 €
	Ficken für Freiheit	Leitwolf Filmproduktion GmbH	92.000,00 €	17.000,00 €	70.472,00 €
	Bernhard und Camille (AT)	Kinescope Film GmbH	240.000,00 €	240.000,00 €	340.918,04 €
Vergabe von Preisen, Prämien und Stipendien	CloseUP: ECHOES	Georg Roch	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
	CloseUP: RAINER - DES LEBEN IS HOT	Christian Neuhof	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
	CloseUP: MOMONG The Butterfly Dream	Yunda Suh	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
	CloseUP: 2023 A YEAR IN REVIEW	Tom Jansen	20.000,00 €	20.000,00 €	20.000,00 €
	Kino-Programmpreis: Gondel, Bremen	Schauburg Kino GmbH	2.500,00 €	2.500,00 €	2.500,00 €
	Kino-Programmpreis: Cinema Ostertor, Bremen	Cinema im Ostertor, Thomas & Andrea Settje GbR	5.000,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €
	Kino-Programmpreis: Schauburg Kino, Bremen	Schauburg Kino GmbH	5.000,00 €	5.000,00 €	5.000,00 €
	Kino-Programmpreis: Atlantis Kino, Bremen	Schauburg Kino GmbH	2.500,00 €	2.500,00 €	2.500,00 €
	Kino-Programmpreis: City 46, Bremen	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	1.250,00 €	1.250,00 €	1.250,00 €
	Kommunales Kino Bremerhaven, Bremerhaven	Kommunales Kino Bremerhaven e.V.	1.250,00 €	1.250,00 €	1.250,00 €
Förderung von Abspiel- u. Präsentation	8. Filmfest Bremen 2023 - 09.-14. Mai 2023	Filmfest Bremen gGmbH	100.000,00 €	100.000,00 €	201.776,25 €
	SchulKinoWoche Bremen und Bremerhaven 13.3. – 24.3.2023	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	7.500,00 €	7.500,00 €	30.195,00 €
	30. Internationales Filmfest Oldenburg, 13. bis 17. September 2023	Torsten Neumann/Filmfest Oldenburg	134.300,00 €	5.500,00 €	6.500,00 €
	Kurz.Film.Tour 2023 - Der Deutsche Kurzfilmpreis. Im Kino.	AG Kurzfilm - Bundesverband Deutscher Kurzfilm e.V.	3.450,00 €	575,00 €	300,00 €
	LETS DOK 2023 11.-17. September 2023	Film- und Medienbüro Niedersachsen e.V.	7.900,00 €	1.900,00 €	3.645,00 €
	27. Internationales Bremer Symposium (10. - 13. Mai 2023)	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	34.466,00 €	34.466,00 €	46.500,00 €
	Das Kinofest 2023 - 09. und 10.09.2023	Zukunft Kino Marketing GmbH	15.000,00 €	3.705,00 €	0,00 €
	12. Kurzfilmtag 2023 in Niedersachsen und Bremen	AG Kurzfilm - Bundesverband Deutscher Kurzfilm e.V.	6.300,00 €	1.600,00 €	0,00 €
Förderung von Qualifizierungsmaßnahmen u. Beratungsleistungen	JETS Initiative 2023	WEP Productions William Peschek	5.500,00 €	2.750,00 €	4.820,00 €
Förderung sonstiger Maßnahmen	Reporting Plattform	Produzentenverband e.V.	2.500,00 €	500,00 €	0,00 €
	Filmstart09	Filmbüro Bremen e.V.	41.853,37 €	41.853,37 €	39.871,42 €
Investitionsförderung	Erneuerung von Leinwand und Kaschierung	Kommunalkino Bremen e. V. - City 46	8.248,00 €	8.248,00 €	0,00 €
Förderung von Verleih, Vertrieb und Verbreitung	Blauer Himmel weiße Wolken	Across Nations Filmverleih UG	10.000,00 €	4.800,00 €	6.600,00 €
	DÉSERTS / DESERT	NiKo Film, Nicole Gerhards	6.000,00 €	3.230,00 €	2.400,00 €
	Gemeinsam Nüchtern	W-film Distribution	7.500,00 €	7.500,00 €	7.800,00 €
	Franky Five Star	jip film und verleih GbR	12.500,00 €	12.500,00 €	10.700,00 €
	Elahe	Camino Filmverleih GmbH	20.000,00 €	10.000,00 €	14.000,00 €
	Die Liebe zum Leben	Annette Ortlieb	5.000,00 €	5.000,00 €	6.300,00 €
	GESAMT			924.166,52 €	1.330.191,60 €

Förderbereich	Projekttitel	Förderempfänger	nordmedia Fördersumme gesamt	davon Förderanteil der FHB	geplante Ausgaben in Bremen*
Förderung von Drehbuch- und Stoffentwicklung	MENSCH (AT)	Dirk Michael Häger	23.000,00 €	0,00 €	1.800,00 €
	PornoOma	Sophie Therese Jung	25.000,00 €	0,00 €	2.500,00 €
Förderung von Projektentwicklung	Pakistan – Atomraketen in den Händen von Islamisten?	Vincent Productions GmbH	8.826,82 €	0,00 €	3.600,00 €
	TOM IST TOT (AT)	Tamtam Film GmbH	38.000,00 €	0,00 €	500,00 €
	Groom (AT)	Junifilm GmbH	46.000,00 €	0,00 €	3.000,00 €
Produktionsförderung	Antiochia 3.0	CI Film - Can Mansuroglu und Imke Hansen GbR	25.000,00 €	0,00 €	2.700,00 €
	Free	Junifilm GmbH	184.800,00 €	0,00 €	37.882,97 €
	DAS VERSCHWINDEN	NiKo Film, Nicole Gerhards	75.000,00 €	0,00 €	21.960,00 €
	Kundschafter des Friedens 2	Kundschafter Filmproduktion GmbH	100.000,00 €	0,00 €	965,62 €
	Heimgesucht (mediatalents)	Silas Degen (Silas Hintze)	15.000,00 €	0,00 €	600,00 €
	Grünes Fliegen	Vidicom Media GmbH	80.000,00 €	0,00 €	14.000,00 €
	Grüße vom Mars	Leitwolf Filmproduktion GmbH	170.000,00 €	0,00 €	126.250,00 €
	Broken	Arand und Block GbR	120.000,00 €	0,00 €	7.741,94 €
	Vor dem Anfang	Riva Filmproduktion GmbH	90.000,00 €	0,00 €	95.830,67 €
	Druff (AT) (mediatalents)	Alice Kaiser	15.000,00 €	0,00 €	700,00 €
	Das Fenster in Stockholm - Astrid Lindgrens Kriegstagebücher	Helden der Geschichte GmbH	150.000,00 €	0,00 €	73.752,00 €
	Das Tagebuch des Abbé Stock	Kinescope Film GmbH	90.000,00 €	0,00 €	48.299,53 €
	Die Loire - Frankreich in 1000 Kilometern wilder Natur	elb motion pictures GmbH, Niederlassung Bremen	130.462,93 €	0,00 €	122.497,12 €
	Zwischen Abhängigkeit und Zensur – Wie China Hollywoods Filme verändert	Kinescope Film GmbH	20.000,00 €	0,00 €	50.985,18 €
	Das Kehdinger Land entdecken	Doclights GmbH	82.031,95 €	0,00 €	25.578,00 €
	Die Papierlüge	Autoren Pieper und Partner	20.000,00 €	0,00 €	20.744,33 €
	Paläste der Nacht	Zentralfilm, Micha Bojanowski	30.000,00 €	0,00 €	8.000,00 €
	Yared kommt rum (2): Dibaba erzählt Dorfgeschichten!	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	144.660,92 €	0,00 €	73.263,05 €
	Auf'm Trecker	Bremedia Produktion GmbH	112.611,10 €	0,00 €	107.327,20 €
	Festmachen (Programm Nordlichter)	Leitwolf Filmproduktion GmbH, Niederlassung Bremen	359.929,77 €	0,00 €	393.601,91 €
	DGzRS - Die Seenotretter. Rausfahren, wenn andere reinkommen	Kinescope Film GmbH	30.000,00 €	0,00 €	14.404,91 €
	Ausgerechnet Bananen	dmfilm und tv produktion GmbH und Co KG	329.336,50 €	0,00 €	254.900,17 €
	Hafenhelden – Zwischen Stahl und Wasser	Filmblick Hannover GbR	188.532,45 €	0,00 €	3.300,00 €
	Game of Norddeutschland - Der Länderwettkampf - Staffel 2	Cineteam Hannover GmbH	451.032,01 €	0,00 €	54.410,00 €
	Der Elbtunnel: Pionierwerk und Staufalle	jumpmedienvt GmbH, Niederlassung Egestorf	433.045,83 €	0,00 €	16.853,83 €
	114 Tage - Der große Streik	EIKON Nord GmbH	329.999,99 €	0,00 €	50.072,15 €
Förderung von Qualifizierungsmaßnahmen u. Beratungsleistungen	Jump On - Qualifizierung für PL, AL und Regieassistenz	MedienWerkstatt Linden e.V.	36.500,00 €	0,00 €	5.500,00 €
Förderung von Verleih, Vertrieb und Verbreitung	Der verlorene Zug	W-film Distribution	14.200,00 €	0,00 €	3.950,00 €
	Miss Holocaust Survivor	farbfilm verleih GmbH	15.000,00 €	0,00 €	2.500,00 €
	Tanja - Tagebuch einer Guerillera	mindjazz pictures UG (haftungsbeschränkt)	8.000,00 €	0,00 €	2.000,00 €
	Heaven can wait - Wir leben jetzt	mindjazz pictures UG (haftungsbeschränkt)	16.240,00 €	0,00 €	2.050,00 €
	GESAMT				1.654.020,58 €
		*sog. Bremen-Effekt ggf. quotiert auf mehrere Kontingentsjahre			
Ausgaben / Regionaleffekte in der Freien Hansestadt Bremen					
gesamt					2.984.212,18
bezogen auf den jährlichen Fördermittel-Einsatz i.H.v.				924.166,52 €	323%

Dreharbeiten in Bremen von 2019 bis 2024 – nordmedia-gefördete Produktionen

Detaillierte Informationen zu den Filmen sind im Produktionsspiegel auf www.nordmedia.de abrufbar.

1. Spielfilme:

BLUTSAUGER

Regie: Julian Radlmaier

Produktion: faktura film GmbH in Koproduktion mit: The Post Republic GmbH, Maier Bros. GmbH, Ludwig Kameraverleih GmbH

Drehorte: Eckernförde, Schwedeneck, St. Peter-Ording, Cuxhaven, Bremen, Faßberg, Bochum, Solingen, Moskau

Drehzeit: 26.07.2019-05.10.2019

BOOT UN DOOD

Regie: Sandro Giampietro

Produktion: Gloriastudios

Drehorte: Bokel, Wopswede, Waakhausen, Bremerhaven, Sandstedt, Hagen im Bremischen, Wittstedt, Driftsethe

Drehzeit: 13.06.2019 + 11.07.2019-08.08.2019

COPPELIA

Regie: Jeff Tudor, Steven de Beul, Ben Tisseur

Produktion: Submarine, 3 Minutes West, MotionWorks GmbH, Lunanime

Produktionsorte, Drehorte: Halle/Saale, Bremen, Hannover, Amsterdam (NL), Gent (BE)

Produktionszeit: 06/2019-06/2021

FRANKY FIVE STAR

Regie: Birgit Möller

Produktion: Achtung Panda! Media GmbH in Koproduktion mit Aamu Filmcompany (Finnland)

Drehorte: Freudenstadt (Baden-Württemberg), Bremen, Ganderkesee, Geestland, Bremerhaven

Drehzeit: 01.06.2021-21.07.2021

EIN GROSSES VERSPRECHEN

Regie: Wendla Nölle

Produktion: Tamtam Film GmbH in Koproduktion mit NDR im Rahmen des Nachwuchsprogramms „Nordlichter

Drehorte: Deutschland (Jesteburg, Adendorf, Soltau, Lüneburg, Stelle, Marschacht, Winsen/Luhe, Bremen, Geesthacht, Hamburg), Schweden (Malmö)

Drehzeit: 22.07.2019-27.08.2019

DIE PFEFFERKÖRNER UND DER SCHATZ DER TIEFSEE

Regie: Christian Theede

Produktion: Letterbox Filmproduktion GmbH in Koproduktion mit Nordfilm GmbH, Studio Hamburg UK, Senator Filmproduktion GmbH im Auftrag von ARD/NDR

Drehorte: Bremerhaven, Bremen, Hamburg, Amrum, Sassnitz, Freest, Stralsund, Nordirland

Drehzeit: 09.09.2019-06.11.2019

RABIYE KURNAZ GEGEN GEORGE W. BUSH

Regie: Andreas Dresen

Produktion: Pandora Film Produktion GmbH in Koproduktion mit: Iskremas (Deutschland), Cinema Defacto (Frankreich)

Drehorte: Bremen, Delmenhorst, Gelsenkirchen, Grevenbroich, Köln, Berlin, Ankara, Washington

Drehzeit: 14.10.2020 - 05.12.2020

RAZZMATAZZ

Regie: Cedar D. Wolf

Produktion: G. O. cross media production GmbH

Drehort: Bremen

Drehzeit: 11.11.2019-03.12.2019

VICTORIA - SOMMER '89

Regie: Jonata Branches

Produktion: Carioca Film Production

Drehorte: Bremen, Jade, Hatten

Drehzeit: 09/2020-02/2022

2. Dokumentarfilme:

A-HA - THE MOVIE

Regie: Thomas Robsahm

Produktion: Kinescope Film GmbH in Koproduktion mit: Moltys, Neue Impuls Film Produktionsgesellschaft mbH, Fenris Film As

Drehorte: Oslo, London, Bremen, New York, Los Angeles

Drehzeit: 13.09.2019-01.02.2020

BLAUER HIMMEL WEISSE WOLKEN

Regie: Astrid Menzel

Produktion: Freischwimmer Film GmbH

Drehorte: Bremen, Niedersachsen, Schleswig-Holstein, Hamburg

Drehzeit: 2016-2019

BORN TO BE WILD - EINE BAND NAMENS STEPPENWOLF

Regie: Oliver Schwehm

Produktion: Lunabeach TV und Media GmbH Koproduktion mit ReZolution Pictures, Kanada, NDR, ARTE / Radio Bremen, CBC - Documentary Channel, Radio Canada

Drehorte: Hannover, Bremerhaven, Plön, Arnstadt, Berlin, Los Angeles, San Francisco, Nashville, Las Vegas, Toronto

Drehzeit: 2021-2023

BREMEN WIRD BUNT - DIE JAHRE 1930-1959

Regie: Daniel Tilgner

Produktion: Kinescope Film GmbH in Koproduktion mit: Helden der Geschichte GmbH, Landesfilmarchiv Bremen

Drehort: Bremen

Drehzeit: 1930-1959 (historische Filme), Produktionszeit: 05/2021-03/2023

DAS ENDE DER WELT WIE WIR SIE KENNEN

Regie: Julia Neuhaus

Produktion: Das Kind mit der goldenen Jacke Filmproduktion GmbH

Drehorte: Deutschland (Bremen, Berlin), USA (South Dakota), Ukraine (Irpın, Sperrgebiet Tschernobyl), Österreich (Innsbruck), Schweiz (Nyon, Lausanne), Frankreich (Chamonix)

Drehzeit: 2018-2021

FCK 2020 - ZWEIEINHALB JAHRE MIT SCOOTER

Regie: Cordula Kablitz-Post

Produktion: avanti media fiction GmbH

Drehorte: Hamburg, Hannover, Bremen, Leer, Berlin, Ingolstadt, Nürnberg, St. Tropez, Göteborg, Tallinn, Manchester, Fuerteventura, 's-Hertogenbosch

Drehzeit: 27.03.2020-03.06.2022

GOSIA@TOMEK

Regie: Christine Jezior

Produktion: MAAM – Multimedia Art and More

Drehorte: Danzig, Bremen

Drehzeit: 01.11.2019-08.09.2020

GRETAS GEBURT

Regie: Katja Baumgarten

Produktion: viktoriana11.de Dokumentarfilm

Drehorte: Dortmund, Unna, Hannover, Bremen, Berlin

Drehzeit: 2014-2021

LIEBE ANGST

Regie: Sandra Prechtel

Produktion: Freischwimmer Film GmbH in Koproduktion mit IT WORKS! Medien GmbH

Drehorte: Bremen, Berlin, Hamburg

Drehzeit: 10/2020-06/2021

DIE LIEBE ZUM LEBEN

Regie: Annette Ortlieb

Produktion: Inseltöchterfilm

Drehorte: Bremen, Berlin, Hamburg, Dresden, KZ-Gedenkstätte Neuengamme, KZ-Gedenkstätte Esterwegen, Achim, Teufelsmoor

Drehzeit: 01/2021-02/2021, 06/2021-08/2021, 09/2022

MY HOLY CAR - EINE DEUTSCHE LIEBE (AT)

Regie: Jan Tenhaven

Produktion: Hoferichter & Jacobs GmbH

Drehorte: Bremerhaven, Wolfsburg, Düsseldorf, Berlin, Stuttgart, Freiburg, Sindelfingen, Ingolstadt, München, Bamberg

Drehzeit: 10/2024-04/2025

Produktionsstand: Durchführung

NONKONFORM

Regie: Arne Körner

Kinescope Film GmbH

Drehorte: Hamburg, Bremen

Drehzeit: 15.10.2022-08.03.2023

OB WIR DAS SCHAFFEN?

Regie: Christine Jezior

Produktion: MAAM – Multimedia Art and More

Drehort: Bremen

Drehzeit: 21.11.2022 - 16.07.2023

Produktionsstand: Endfertigung

RUN THE WORLD

Regie: Cedar D. Wolf

Produktion: cedrwddfllms

Drehorte: Norwegen, Deutschland (Bremen, Berlin, Wolfsburg), Großbritannien, USA, Kanada

Drehzeit: 04/2022-12/2022

STÖRUNG

Regie: Constantin Hatz

Produktion: Kinescope Film GmbH

Drehorte: Deutschland (Bremen, Henstedt-Ulzburg, Wahlstedt), Bulgarien

Drehzeit: 15.07.2021-20.08.2021

3. Dokudramen, Fernsehfilme und -serien:

BERNHARD HOETGER - ZWISCHEN DEN WELTEN

(Dokudrama)

Regie: Gabriele Rose

Produktion: Kinescope Film GmbH

Drehorte: Bremen, Paris, Worpswede, Darmstadt, Hannover

Drehzeit: 11/2023-12/2023 + 02/2024

FESTMACHEN

(Mini-Serie)

Regie: Hilke Rönnefeldt

Produktion: Leitwolf Filmproduktion GmbH in Koproduktion mit dem NDR im Rahmen des Nachwuchsprogramms „Nordlichter“

Drehorte: Bremen und Umgebung, Ostsee

Drehzeit: 22.08.-20.09.2023 + 15.01.-18.01.2024

DIE GESCHICHTE DER KREUZFAHRT (AT)

(Dokudrama)

Regie: Ulf Thomas, Torsten Wacker

Produktion: jumpmedientv GmbH

Drehorte: Braunschweig, Oldenburg, Bremen, Hamburg, Köln, Rostock

Drehzeit: 04/2024-09/2024

Produktionsstand: Endfertigung

HEINRICH VOGELER - AUS DEM LEBEN EINES TRÄUMERS

(Dokudrama)

Regie: Marie Noëlle

Produktion: Kinescope Film GmbH

Drehorte: Bremen, Berlin, Worpswede

Drehzeit: 09.03.2020-16.03.2020 + 20.05.2020-09.06.2020

KENNEDYS EUROPA - DIE REISEN DES JUNGEN JFK

(Dokudrama)

Regie: Kai Christiansen

Produktion: Vincent Productions GmbH in Koproduktion mit: NDR/ARTE, ORF

Drehorte: Bremen, Bad Lauterberg und Umgebung, Berlin, Graz, Washington

Drehzeit: 19.02.2021, 17.04.2021-27.04.2021, 05/2021

DIE LIEBE DES HANS ALBERS

(Dokudrama)

Regie: Carsten Gutschmidt

Produktion: Zeitsprung Pictures GmbH

Drehorte: Wrisbergholzen, Bückebug, Gronau, Bremen, Bremerhaven, Garatshausen, Berlin

Drehzeit: 14.01.2020-03.02.2020 + 25./26.02.2020

1955 - NUR 10 JAHRE DANACH (AT)

(Dokudrama)

Regie: Ulf Thomas, Torsten Wacker

Produktion: jumpmedientv GmbH

Drehorte: Bremen, Berlin, Norddeutschland

Drehzeit: 05/2024-09/2024

Produktionsstand: Endfertigung

SÖRENSEN HAT ANGST

(Fernsehfilm)

Regie: Bjarne Mädel

Produktion: Claussen+Putz Filmproduktion GmbH

Drehorte: Varel, Butjadingen (Burhave, Fedderwadrsiel), Rastede, Jade, Bremerhaven

Drehzeit/shooting time: 19.02.2020-20.03.2020

4. Kurzfilme:

AÏCHA

Regie: Laura Bleck, Faraz Shariat
Produktion: Jünglinge Film
Drehorte: Bremen, Delmenhorst
Drehzeit: 12.06.2019-17.06.2019

BEAT

Regie: Tim Lee
Produktion: tata-Film
Drehorte: Bremen, Harpstedt
Drehzeit: 14.08. -19.08.2023
Produktionsstand: Endfertigung

DIE DACHRINNE

Regie: Tim Lee
Produktion: tata-Film in Koproduktion mit DOCK11
Drehorte: Bremen, Hamburg (Studio)
Drehzeit: 11.12.2019-17.12.2019 + 01.02.2020

5 DATES

(Pilot für eine Webserie)
Regie: Fabian Nolte
Produktion: IMAGE in MOTION, Kinescope Film, Famose Filmproduktionen
Drehort: Bremen (Neustadt, Viertel, Überseestadt)
Drehzeit: 13.05.2019-16.05.2019

INCOGNITUM

Regie, Produktion: Sara Angius
Drehorte: Braunschweig, Bremen
Drehzeit: 04.10.2021-06.10.2021

DAS KOSMISCHE RÄTSEL

Regie: Jörg Streese
Produktion: streese.film.produktion
Drehort: Bremen
Drehzeit: 08/2021

DIE VERDORBENE

Regie: Niamh Sauter-Cooke

Produktion: Tränen der Freude Filmproduktion UG

Drehort: Bremen

Drehzeit: 21.03.2023-26.03.2023

DER VETERAN

Regie: Rainer Ludwigs

Produktion: Rainer Ludwigs Image-Building

Drehorte: Deutschland (Lilienthal, Rotenburg/Wümme, Ottersberg, Vorwerk, Bremen),

Ukraine (Kiewer Gebiet)

Drehzeit: 08.08.2021-15.08.2021, 28.09.2021-29.09.2021

5. Dokumentationen, Doku-Serien, Magazine und Reportagen:

#UNTERALMANS - MIGRANTISCHE GESCHICHTE(N)

(Doku-Serie)

Regie: Yasemin Ergin, Kristin Siebert, Marlene Wynants, Sebastian Bellwinkel

Produktion: Gebrüder Beetz Filmproduktion Lüneburg

Drehorte: Bremen, Bremerhaven, Hamburg, Berlin, Hanau, Oschatz, Leipzig, München, Stuttgart, Zazenhausen, Bochum, Köln, Wernigerode, Wustweiler/Saarland

Drehzeit: 05/2022-07/2022

ALS TOAST HAWAII DIE KÜCHE EROBERTE

(Dokumentation)

Regie: Sascha Schmidt

Produktion: Zentralfilm

Drehorte: Bad Bentheim, Bremerhaven, Hannover, Verden, Vechta, Wolfsburg, Göttingen, Hamburg

Drehzeit: 03/2019-09/2019

BERNHARD HOËCKER - HEITER BIS WOLKIG: WIR FEIERN 70 JAHRE TV-WETTERVORHERSAGE

(TV-Magazin)

Regie: Alexander Noodt

Produktion: dmfilm und tv produktion GmbH & Co. KG

Drehorte: Bremen, Bremerhaven, Fedderwardersiel, Frankfurt/Main, Hamburg, Berlin, Norderney

Drehzeit: 05/2021-07/2021

BREMENS JUWEL - DIE BÖTTCHERSTRASSE ERLEBEN

(Dokumentation)

Regie: Anke Kältür

Produktion: Kinescope Film GmbH

Drehort: Bremen

Drehzeit: 10/2020-04/2021

BROT & STULLE

(Doku-Serie)

Regie: Jeannine Apsel, Ruby-Ann Schwiethal

Produktion: Leitwolf Filmproduktion GmbH

Drehorte: Bremen, Niedersachsen, Mecklenburg-Vorpommern, Schleswig-Holstein

Drehzeit: 05/2023-07/2023

DAVID, DER BASEBALLSPIELER

(Dokumentation)

Regie: János Kereszti

Produktion: Bremedia Produktion GmbH

Drehorte: Bremen, Mainz

Drehzeit: 04/2019-09/2019

DRESS WARS (AT)

(Dokumentation)

Regie: Katja Runge, Henning van Lil

Produktion: Telekult GmbH, Radio Bremen

Drehorte: Paris, London, Hamburg, Bremerhaven, Berlin

Drehzeit: 04/2024-09/2024

Produktionsstand: Endfertigung

EINSATZ IM NATURPARADIES: BEDROHTE WIESEN AN DER WÜMME

(Reportage)

Regie: Christian Leunig

Produktion: AZ MEDIA TV GmbH

Drehort: Bremen

Drehzeit: 03/2020-11/2020

EINSATZ IN DER HÖHE - MIT MUT UND LEIDENSCHAFT

(Reportage)

Regie: Damian Schipporeit

Produktion: FILMBLICK Produktion Hannover GbR

Drehorte: Soltau, Bremerhaven, Bremen, Winsen (Aller), Bramsche, Vechta

Drehzeit: 08/2023-11/2023

FILMFESTSPEZIAL: DAS FILMSTARTMAGAZIN (2021-2024)

(TV-Magazin – vier Staffeln)

Regie: Christoph Ostermann, Clara Wiganek

Produktion: h1-Fernsehen aus Hannover

Drehorte: Bremen, Hannover, Oldenburg, Osnabrück, Emden, Braunschweig

Drehzeit: 01/2021-12/2024

DIE FLEISSIGEN HELFER DER WISSENSCHAFT

(Reportage)

Regie: Nora Stoewer

Produktion: video:arthouse FILM UND FERNSEHEN GbR

Drehorte: Hannover, Bremen, Hamburg, Brake

Drehzeit: 05/2019-06/2019

GAME OF NORDDEUTSCHLAND (Staffel 2)

(TV-Magazin, Show)

Regie: Dennis Remmers, Anna Kaufmann

Produktion: Cineteam Hannover GmbH

Drehorte: Bad Harzburg, St. Andreasberg, Braunlage, Bremen

Drehzeit: 26.04.2023-01.05.2023 (Harz); 30.05.2023-04.06.2023 (Bremen)

GEHEIMMISSION TEL AVIV: WIE FUSSBALL DIE GESCHICHTE VERÄNDERTE

(Dokumentation)

Regie: Dietrich Duppel

Produktion: Gebrueder Beetz Filmproduktion Lüneburg GmbH

Drehorte: Mönchengladbach, Tel Aviv, Bremen, Hamburg

Drehzeit: 05/2019-01/2020

HANS CHRISTIAN ANDERSEN - IM SCHATTEN DER MÄRCHEN

(Dokumentation)

Regie: Wilfried Hauke

Produktion: Kinescope Film GmbH, IDA Film & TV Produktion

Drehorte: Frankreich (Paris), Dänemark (Odense, Blokhus), Deutschland (Bremen)

Drehzeit: 06/2022-07/2022

HELDEN DER SCHIENE

(Reportage-Reihe)

Regie: Gerrit Lampe

Produktion: Kamera Zwei GmbH

Drehorte: Bremen, Osnabrück, Landkreis Osnabrück, Hannover, Region Hannover

Drehzeit: 07/2024-11/2024

Produktionsstand: Endfertigung

LAND ZWISCHEN DEN STRÖMEN

(Dokumentations-Reihe)

Regie: Manfred Schulz

Produktion: MANFRED SCHULZ TV & FilmProduktion

Drehorte: Stade, Otterndorf, Bederkesa, Bremen, Bremerhaven, Elsfleth, Oldenburg, Wilhelmshaven, Emden, Papenburg, Osnabrück, Hannover, Lüneburg, Dömitz, Hamburg, Stör, Itzehoe, Wilsterau, Brunsbüttel, Rendsburg, Eider, Friedrichstadt, Tönning, Schwabstedt, Bergenhusen, Schleswig, Schlei, Plau am See, Malchow, Waren a. d. Müritz, Neustrelitz, Eberswalde, Schwedt/Oder, Altwarp, Ueckermünde, Anklam, Peenestrom, Wolgast u. v. a.

Drehzeit: 06/2020-10/2021

LEBEN IM BREMER SCHNOOR

(Reportage)

Regie: Susanne Brahms, Rainer Krause

Produktion: Kinescope Film GmbH

Drehort: Bremen

Drehzeit: 05/2019

LIEBE IST...

(Doku-Serie)

Regie: Judith Keil, Antje Kruska

Produktion: Keil Kruska Film UG

Drehorte: Bremen, Berlin, NRW

Drehzeit: 07/2024-06/2025

Produktionsstand: Durchführung

MEYER-BURCKHARDTS ZEITREISEN

(Dokumentations-Reihe)

Regie: Berit Schwarz, Stefan Wieduwilt

Produktion: Wieduwilt Film & TV Production GmbH

Drehorte: Goslar, Clausthal-Zellerfeld, Wildemann, Romkerhall, Göttingen, Hildesheim, Hannover, Wietze, Ahlden, Neustadt a. R., Lüneburg, Hemmoor, Osten, Bremerhaven, Bremen

Drehzeit: 24.08.2021-28.08.2021, 08.09.2021-12.09.2021

NIEDERSACHSEN ZU FLUSS

(Reportage)

Regie: Franziska Voigt

Produktion: AZ MEDIA TV GmbH

Drehorte: Waakhausen, Hunte, Wümme, Bremen, Emden, Aurich, Wilhelmshaven, Barbel, Hannoversch Münden, Gräpel, Stade

Drehzeit: 06/2021-10/2022

PULSSCHLAG HAFEN

(Reportage-Reihe)

Regie: Damian Schipporeit

Produktion: FILMBLICK Produktion Hannover GbR

Drehorte: Brake, Bremerhaven, Emden, Bremen, Cuxhaven, Bensen

Drehzeit: 02.05.2024-17.09.2024

REEPERBAHN - SPEZIALEINHEIT FD65

(True-Crime-Serie)

Regie: Georg Tschurtschenthaler, Carsten Gutschmidt, Ina Kessebohm

Produktion: Gebrüder Beetz Filmproduktion Lüneburg

Drehorte: Hamburg, Bremen, Schwanewede

Drehzeit: 06/2021-05/2022

RITA HAYWORTH - ZUVIEL VOM LEBEN

(Dokumentation)

Regie: Katja Runge, Henning van Lil

Produktion: Bremedia Produktion GmbH

Drehorte: Los Angeles, New York, Bremen

Drehzeit: 21.10.2019-15.02.2020

STILBRUCH - KRITISCHER KONSUM ALS MODETREND DER ZUKUNFT

(Reportage)

Regie, Produktion: Rica Hartmann, Luna Kuhrt

Drehorte: Hannover, Berlin, Wien, Jahnsdorf, Bremerhaven

Drehzeit: 08/2023-11/2023

SYNÄSTHESIE - LEBEN MIT VERKNÜPFTEN SINNEN

(Dokumentation)

Regie: Nadine Niemann

Produktion: Kinescope Film GmbH

Drehorte: Bremen, Freiburg, Hannover, Münster, Sussex

Drehzeit: 12/2021-10/2022

TOD FÜR OLYMPIA - DER FALL BIRGIT DRESSEL

(Doku-Serie)

Regie: Yannick Lowin, Nils Loof

Produktion: Dokness c/o Bremedia Produktion GmbH

Drehorte: Bremen, Nürnberg, Mainz, Hamburg u.a.

Drehzeit: 01/2024-03/2024

UNSER HAFEN, UNSERE HEIMAT - BREMEN (AT)

(Reportage)

Regie: Gerrit Lampe

Produktion: Kamera Zwei GmbH

Drehort: Bremerhaven

Drehzeit: 07/2024-10/2024

Produktionsstand: Endfertigung

WAHRE HELDEN: DIE SEENOTRETTER

(Doku-Serie)

Regie: Christina Georgi

Produktion: Kinescope Film GmbH

Drehorte: Bremen, Cuxhaven, Norderney, Helgoland, Warnemünde, Travemünde, Laboe

Drehzeit: 09/2023-08/2024

Produktionsstand: Endfertigung